Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается в том числе максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

**Общие подходы**

1. Если допускается ошибка в написании

* искусствоведческого термина,
* имени, отчества, фамилии деятеля культуры,
* названии художественного произведения,
* неверно указывается имя рядом с фамилией**,**

**баллы за указания с ошибками не начисляются.**

1. В ряде случаев засчитываются **варианты названий** произведений, принятые в искусствоведении, что специально отмечается в ключах**.**

В вопросах, предполагающих выбор или предлагающих высказать собственную точку зрения участника, **ключи дают возможный вариант ответа** и методику его оценивания. При проверке следует учитывать, что **участники не должны и не могут повторять их дословно**.

**ЗАДАНИЕ 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос 1.** | **3 балла** |
| **Вопрос 2.** | **1 балл** |
| **Вопрос 3.** | **8 баллов** |
| **Вопрос 4.** | **5 баллов** |
| **Вопрос 5.** | **3 балла** |
| **Вопрос 6.** | **5 баллов** |
| **Всего** | **25 баллов** |

**За каждый верный ответ выставляется 1 балл.**

1. Верно указана фамилия, имя и отчество автора знаменитой картины:

Архип – 1 балл;

Иванович – 1 балл;

Куинджи – 1 балла.

Если указаны только инициалы А.И. – выставляется 1 балл.

**Максимально 3 балла.**

1. Верно названа картина «Лунная ночь на Днепре» – 1 балл.

**Максимально 1 балл.**

1. Выбраны слова из текста – **по 1 баллу** за каждое верное указание.

***Варианты ответа:***

* Выставка
* Одного произведения;
* Пейзаж;
* Настоящая сенсация;
* Эффект картины;
* У художника есть секрет;
* Холодное сияние;
* Завораживало.

**Максимально 8 баллов.**

1. Верно описаны наблюдения и впечатления – по 1 баллу

***Варианты ответа:***

* Красота природы;
* Фантастический свет;
* Ощущение бесконечности;
* Тишина, наполненная жизнью;
* Прикосновение к вечности;

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 5 баллов.**

1. Верно раскрыт смысл работы художника – всего 3 балла.

Величие природы – 1 балл, размышления о вечном – 1 балл, метафора надежды и света – 1 балл.

**Максимально 3 балла.**

1. Аргументированный ответ – 5 баллов.

Вариант ответа: новаторство и эксперимент в жанре пейзажа – 1 балл, оригинальность подачи произведения искусства – 1 балл, реалистичность изображения – 1 балл, эффект свечения – 1 балл, иллюзия лунного света – 1 балл,

**Максимально 5 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос 1.** | **9 баллов** |
| **Вопрос 2. a** | **1 балл** |
| **Вопрос 2. b** | **1 балл** |
| **Вопрос 2. c** | **1 балл** |
| **Вопрос 2. d** | **1 балл** |
| **Вопрос 2. e** | **10 баллов** |
| **Всего** | **23 балла** |

За каждый верный ответ 1 балл.

1. Верно выписаны из текста слова, относящиеся к скульптуре:

* памятники – 1 балл;
* декоративная скульптура – 1 балл;
* каменные узоры – 1 балл;
* «лепные картины» – 1 балл;
* глиняные игрушки – 1 балл;
* фарфоровые статуэтки – 1 балл;
* декоративные панно – 1 балл;
* из дерева или металла – 1 балл;
* фигуры из глины или камня – 1 балл.

**Максимально 9 баллов.**

2. Правильно соединены термины и определения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Определение** | **Термин** |
| a. | Трехмерная скульптура, изображающая верхнюю часть фигуры человека в поясном срезе | бюст – 1 балл |
| b. | Основной инструмент скульптора, представляющий палочку или лопатку для лепки | стека – 1 балл |
| с. | Вид рельефной скульптуры, в котором изображение выступает над плоскостью фона более чем на половину своего объёма. | горельеф – 1 балл |
| d. | Статуя, изображающая задрапированную женскую фигуру в качестве опоры антаблемента, арки | кариатида – 1 балл |
| е. | Вид скульптуры – 1 балл, дословно обозначающее «вырезаю, высекаю» – 1 балл, имеющей трёхмерный объём – 1 балл, предназначена для кругового осмотра – 1 балл, выполнена из твёрдых или пластических материалов – 1 балл,  *Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты  Пример: памятник Петру I (Медный всадник) – 1 балл, Этьен – 1 балл, Морис – 1 балл, Фальконе – 1 балл,  *Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты | круглая скульптура – 1 балл |

**Максимально 14 баллов.**

**ЗАДАНИЕ 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос 1.** | **1 балл** |
| **Вопрос 2.** | **2 балла** |
| **Вопрос 3.** | **7 баллов** |
| **Вопрос 4.** | **4 балла** |
| **Вопрос 5.** | **8 баллов** |
| **Вопрос 6.** | **3 балла** |
| **Вопрос 7.** | **3 балла** |
| **Вопрос 8.** | **6 баллов** |
| **Вопрос 9.** | **2 балла** |
| **Вопрос 10.** | **4 балла** |
| **Всего** | **40 баллов** |

1. Верно указано название картины – «Герника» – 1 балл.

**Максимально 1 балл.**

1. Верно названы фамилия, имя художника:

Пабло – 1 балл;

Пикассо– 1 балл;

**Максимально 2 балла.**

1. Верно указаны признаки стиля:

Стиль кубизм – 1 балл; геометрические формы – 1 балл; фрагментация изображений – 1 балл; плоское пространство – 1 балл; монохромность – 1 балл; деформация фигур – 1 балл; пропорции нарушены – 1 балл; *Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 7 баллов.**

1. Верно описана история создания картины:

Бомбардировка города Герники – 1 балл;

Гражданская война в Испании – 1 балл;

Заказ правительства Испании для Всемирной выставки в Париже – 1 балл;

События 1937г. – 1 балл;

**Максимально 4 балла.**

1. Чувства и эмоции:

Сострадание – 1 балл;

Беспомощность – 1 балл;

Ужас от происходящего – 1 балл;

Гнев – 1 балл;

Возмущение – 1 балл;

Память – 1 балл;

Скорбь – 1 балл;

Восхищение мастерством автора – 1 балл;

**Максимально 8 баллов.**

1. Правильно выделена основная идея:

Протест против насилия и войны – 1 балл;

Разрушительность войны – 1 балл;

Историческая память – 1 балл;

**Максимально 3 балла.**

1. Верно определены особенности цветовой палитры:

Чёрно-белая гамма – 1 балл;

Ощущение монохромности – 1 балл;

Подобно газетной фотографии – 1 балл.

**Максимально 3 балла.**

1. Верно определены значения символов:

Бык – 1 балл; разрушительная сила – 1 балл;

Лошадь – 1 балл; символ страдания – 1 балл;

Лампа – 1 балл; символ надежды – 1 балл;

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 6 баллов.**

1. Правильно указано месторасположение фрагмента картины:

Левая часть картины – 1 балл;

Верхняя часть – 1 балл.

**Максимально 2 балла.**

1. Верно определены нравственные ценности:

Протест против фашизма – 1 балл;

Защита человечности – 1 балл;

Солидарность и сочувствие к жертвам – 1 балл;

Призыв к миру – 1 балл;

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 4 балла.**

**ЗАДАНИЕ 4**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос 1.** | **3 балла** |
| **Вопрос 2.** | **2 балла** |
| **Вопрос 3.** | **6 баллов** |
| **Вопрос 4.** | **3 балла** |
| **Вопрос 5.** | **3 балла** |
| **Всего** | **17 баллов** |

1. Верно определен фильм:

Илл. №1 «Ирония судьбы, или С легким паром!» – 1 балл,

Илл. №2 «Белое солнце пустыни» – 1 балл,

Илл. №3 «Вертикаль» – 1 балл

**Максимально 3 балла.**

1. Верно выявлена особенность:

Исполнение песни – 1 балл, под гитару – 1 балл,

**Максимально 2 балла.**

1. Правильно определены авторы строк:
2. Владимир – 1 балл, Высоцкий – 1 балл,
3. Булат – 1 балл, Окуджава – 1 балл,
4. Борис – 1 балл, Пастернак – 1 балл,

**Максимально 6 баллов.**

1. Верно соединены пары:

Илл. №1 – с. – 1 балл,

Илл. №2 – b. – 1 балл,

Илл. №3 – a. – 1 балл,

**Максимально 3 балла.**

1. Правильно найден лишний автор:

Борис Пастернак – 1 балл, не является представителем авторской песни – 1 балл,

Высоцкий, Окуджава – барды, авторы собственных песен – 1 балл,

**Максимально 3 балла.**

**ЗАДАНИЕ 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос 1.** | **1 балл** |
| **Вопрос 2.** | **5 баллов** |
| **Вопрос 3.** | **2 балла** |
| **Вопрос 4.** | **4 балла** |
| **Вопрос 5.** | **2 балла** |
| **Вопрос 6.** | **12 баллов** |
| **Вопрос 7.** | **4 балла** |
| **Всего** | 1. **баллов** |

* 1. Верно указан архитектурный стиль:

Модерн – 1 балл

**Максимально 1 балл.**

2. Верно названы черты стиля:

Отказ от строгих геометрических форм – 1 балл,

Плавность линий – 1 балл,

Асимметрия – 1 балл,

Декоративность – 1 балл,

Растительные мотивы– 1 балл,

Кованые элементы – 1 балл,

Новые материалы и технологии – 1 балл,

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 5 баллов.**

3. Верно указаны названия дополняющих стилей:

эклектика – 1 балл,

барокко – 1 балл,

**Максимально 2 балла.**

4. Верно указаны особенности конструкции:

Асимметричный фасад – 1 балл;

Использование различных материалов – 1 балл;

Крыша сложной формы – 1 балл;

Богатый декор – 1 балл;

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 4 балла.**

5. Верно указана функция окон:

Большие окна дают естественный свет – 1 балл;

Окна обеспечивают хорошую вентиляцию – 1 балл;

**Максимально 2 балла.**

1. Правильно названы декоративные элементы:

Илл. №1 – главный вход обрамлен коваными элементами – 1 балл, рустовка – 1 балл, лепной декор – 1 балл,

Илл. №2 – детализированный купол в стиле барокко – 1 балл, ризалиты – 1 балл, эркер – 1 балл,

Илл. №3 стены украшены растительной лепниной – 1 балл, гирлянды в виде лавровых листьев – 1 балл, кованые ажурные решетки обрамляют крышу здания – 1 балл, орнаментированные пилястры – 1 балл, картуш – 1 балл,

Илл.№4 – крыша в форме купола покрыта металлической черепицей – 1 балл, кованый шпиль – 1 балл,

Илл. №5 – Лепнина в виде раковины– 1 балл, маскарон – 1 балл, завитки (волюта) – 1 балл, капитель пилястр – 1 балл,

Илл.№6 – эркер поддерживается кронштейном – 1 балл,

кронштейны украшены головами людей – 1 балл, львиные лица – 1 балл,

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты. Максимально по 2 балла за каждую иллюстрацию.

**Максимально 12 баллов.**

1. Правильно названы архитекторы:

Фёдор – 1 балл, Осипович – 1 балл, Шехтель – 1 балл, Антонио – 1 балл, Гауди – 1 балл,

*Примечание.* Засчитываются любые правильные варианты

**Максимально 4 балла.**

**ЗАДАНИЕ 6**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос 1.** | **2 балла** |
| **Вопрос 2.** | **2 балла** |
| **Вопрос 3.** | **5 баллов** |
| **Вопрос 4.** | **1 балл** |
| **Вопрос 5.** | **5 баллов** |
| **Вопрос 6.** | **5 баллов** |
| **Вопрос 7.** | **2 балла** |
| **Вопрос 8.** | **1 балл** |
| **Творчество** | **7 баллов** |
| **Всего** | **30 баллов** |

Оценка творческого задания:

1. Название спектакля – 1 балл, оригинальность – 1 балл,
2. Александр – 1 балл, Островский – 1 балл,
3. Описание сюжета – 1-5 баллов,
4. Выбор танца (вальс, полька и т.д.) – 1 балл,
5. Название музыкальных инструментов для аккомпанемента – 1-5 баллов,
6. Аргументы – 1-5 баллов,
7. Место проведения – 1-2 балла,
8. Название массмедиа – 1 балл,

*Примечание.* Творческий подход – 1-3 баллов, использование терминов – 1-2 балла, интересная идея – 1-2 балла.